#1/November 2004

MyOwnWorld

Ngrumpi bareng:
Heidi - In Her Embrace
Gita - Democrazy
Nina - Aroundbackfact
Rahma - Fat In Diet

Interview:
Machinemade God

Buat kamu yang peduli:
Beauty Without Others' Sufferings

10 Cowok HC Terkeren

(Apakah kamu termasuk di dalamnya?)

[basa basi]



Hey, semuanya!
Akhirnya jadi juga zine ini. I joined the club! Hahaha...Tadinya, aku cuma mau bikin site yang isinya band-band HC yang ada ceweknya. Bukannya bermaksud diskriminatif, lho! Apalagi untuk urusan gender. Aku cuma seneng aja, bisa ngumpulin cewek-cewek yang suka, dengar dan main musik yang sama denganku. Tapi, perlu aku tekankan sekali lagi kalo aku bukan feminis!
Nah, karna site-nya nggak jadi-jadi, akhirnya materi yang udah aku dapetin dari para cewek gagah itu aku kumpulin dalam format cetak. Makanya aku nggak yakin bakalan ada MyOwnWorld#2, dan selanjutnya, hehehe... Tapi moga-moga sih nggak mandeg sampe disini aja.
I need your support, baby!
Makanya, kalo punya artikel, tulisan, essay, info, artwork, profil band, review, atau apa aja yang pengen kamu tampilin disini, kirim aja ke **xipheyx@yahoo.com**. Untuk kritik, saran, dan kenalan juga bisa ke alamat e-mail yang sama.
Udah, ah... Aku bingung mo basa basi apaan lagi. Basa basi sama camer aja nggak bisa, apalagi sama kalian, hahaha... Hope you enjoy this!

Much respect for you,
xipheyx

Sampul depan: Kalo nggak salah, dari www.calibanmetal.com.
Yang lagi kenceng di kupingku:

Caliban vs. HSB – The Split Program
Heaven Shall Burn – Whatever It May Takes
Otep – Sevas Tra
Undying – At History's End
Absidia – Written In Minor Key
No Doubt – Rocksteady
Haste The Day – Burning Bridges
Caliban – Vent
Black Dahlia Murder – Unhallowed
Kittie – Oracle
As We Fight – Black Nails And Bloody Wrist
Avenged Sevenfold – Waking The Fallen
Arkangel – Dead Man Walking
TaTu – Not Gonna Get Us (1 lagu aja!)

Dan beberapa video keren yang tiap hari nampang di sebelah window excelku.



[ngrumpi]

Mau tau, kalo cewek-cewek HC lagi pada ngerumpi tuh kayak gimana?

Kebetulan aku dapet kesempatan untuk ngerumpi bareng **Heidi** (vokalisnya **In Her Embrace** – band metalcore ala Jane asal Bekasi), **Gita** (vokalisnya **Democrazy** – band oldschool ala Shutdown asal Jakarta), **Nina** (vokalisnya **Aroundbackfact** – band newschool ala Hatebreed asal Jakarta), dan **Rahma** (vokalis **Fat In Diet** – band newschool ala Walls Of Jericho asal Ungaran yang juga merangkap vokalis **One Last Chance** – garap Hatebreed). Kita sempat ngobrol-ngobrol soal musik, cewek di scene, bla… bla… bla… Pokoknya seru, deh! Kita bisa tau, cewek-cewek gagah itu sebenernya gimana, sih? Apakah sesangar keliatannya? Hehe…
Just check this one out!

xipheyx: Hey, Siz! Seperti biasa, perkenalan dan basa basi dulu. Sebutin siapa kamu, apa aja kegiatanmu sehari-hari, kalo perlu sekalian status dan hobi, hehehe…
Heidi: Heidi Olivia Ferdinandus…maseh kuliah(hikz!!)..hang out..musics..reading..well buka friendster gw aja dah..
Nina: Pertama-tama saya ingin ucapkan terma kasih kepada Tuhan YME dan semua yang terlibat di dalam HARDCORE GIRLZ ini, saya Nina dari AROUNDBACKFACT dan kegiatan saya sehari-hari berdo'a kepada Tuhan YME atas karunianya yang telah diberikan kepada saya.
Gita: Hi..namaQ Gita,18 f jkt. Kaya kenalan di chatroom yah? Q msh kul di akom bsi Jakarta, ambil jurusan pr(humas gethoo looh..), nyambi kerja siaran gak puentingh di radio kampus. status? jujur apa bo'ong nih? Single aza kaleee..☺ hobi? Mmm…ngobrol ma temen2Q tersayang! Trus..apalagi yah? Baca, nulis, makan..haha!! ga puenting bgt seeh!! ☺
Rahma: halo nama saya rahma :P sehari-hari kuliah aja , makan , tidur , ngeband hehe status masih mencari jati diri (terbuka lowongan untuk jogja,solo,sukoharjo dan sekitarnya) hobi maem bobo mbojo (kalo ada) hehehe ngga kayak mbak iphey tuh sibukkkkkk

xipheyx: Kenalin juga dong, bandmu. Nama bandnya apa, musiknya kayak gimana, ada siapa aja, influencenya apa aja, udah berkarya apa aja.
Heidi: In Her Embrace…metal core dah pokoke…influence banyak..ada Ferry (as the guitar-coolest-chaotic-master)..ada Anez gtg (as the spirit-leading-noiz-guitar)…ada Ryan (as the temperamentle-chaos-brutallity-hang over-bassist)…ada Agni pd drum (as the hammer-unforgotten-of God-drummer)..and ada gw dah!!!…qta dah ikutan kompilasi "Flower Compilation" it contains with band-band cewe cadas…sayang Nothing kagak ikutan…hikz!!!!pokoke miss iphey tar kudu atu kompilasi ma gw ya,phey?!?!!?
Nina: Kami AROUNDBACKFACT yang terdiri dari 4manusia yang ingin keluar dari sistem-sistem yang menurut kami mencekik hingga tulang rusuk kami (dimana kebebasan berkarya tanpa batas adalah sebuah moto kami!!!!!!). Nina (vokal), Doni(gitar), Aris(add drum), Wahyu (bass).Warna musik kami (metalic hardcore kick ass). Musik kami terpengaruh oleh HATEBREED,DISCIPLINE,STRIFE,WOJ,PANTERA,METALICA dll. Dan menghasilkan karya 5 lagu brisik format kaset dirilis oleh ABF sendiri, format CD dirilis oleh MADXKLUB RECORD dan format split oleh DEHIDRATE RECORD (coming soon).
Gita: Yaaahh..ga usah ngomongin ben deh! BenQ ben cupu banget! Dari namanya aja, ga komersil bgt! Coba denger, DEMOCRAZY, tuh khan? Cupu! Musiknya, kata orang sih..hardkore gethoo..deh, mirip-mirip ma SHUTDOWN, WARZONE, IGNITE. Mungkin karena kita suka mereka kali ya?! Biarpun begitu, Q sayang ma temen2 benQ. Sayang sama Ferdian(bass), sayang sama Go-far(drum), dan sayang sama Xigit(gitar). Mereka itu sahabatku tersayang deh pokoknya! ☺



Rahma: band saya namanya fat in diet (ngga usah nanya asalnya dari mana dah tau sendiri kan?) ngebawain harhor yang sok metal gitu deh hehehe kan ada tuh di bio nyah (masih nanya!) hehe orangnya banyak lho dimas gitar, sueng bass, joe di drum, ghodot vocal, danang gitar. trus….karya ya? yah masih suka tampil aja di acara tujuhbelasan hehehehehehehe ehm influence bauanyak deh soalnya orangnya juga macem-macem bek grond nyah. trus yang laen namanya last of the sane (ada kan bio nyah?) tapi ganti nama jadi one last chance…maksutnyah kalo kali ini ngga bisa akur juga mo bubar aja hehehe anggotanya rahma vocal, danu dan pilak gitar, arip drum (ketiganya eks offeredsux) trus bass nya tatang (war chaos world) masih mainin lagunya hatebreed (ya allah tolong). lain-lain : yang ini band maen maen aja hehehe

xipheyx: Ceritain gimana asal mulanya kamu bisa kenalan sama musik berisik yang disebut hardcore ini, sampai akhirnya kamu tertarik untuk main di band HC dan involved di scene.
Heidi: Hmm…awal mulanya dari si ganteng Cilay (thx..sweetcore),gw dicekokin ma dia,,,pokoke tiap hari minggu dari tahun 97 qta always nonton acara..dimana aja dijabanin dah…eh akhirnya nemu manusia-manusia yang sinting psycho abiezz..kaya xucok_cutex…en de el el..trus gw tamba dicekokin apalagi setelah meet mizz qq"jamaica" hehe..pokoke gw jatuh cinta ama jenis atu ini!!!!!
Nina: Dari apa yang sudah saya dengar,lihat,dan rasakan. Saya tertarik dengan musik HARDCORE karena musik brisik dapat meluapkan emosi saya.
Gita: Hmm..kayaknya musti flashback ke masa lalu ya? Oke..sejak smp, Q dah seneng denger2 musik un-easy listening, trus punya banyak temen di komunitas yang nularin hobi "urakan" ini. Lama2, temen2 Q makin banyak, makin beragam, makin banyak nularin musik yang beda-beda warnanya. Akhirnya, jatuh cintalah Q pada musik hardcore, dan ngebentuk ben beberapa kali sama temen2 yang lain, tapi bubaran. Akhirnya, ya terakhir sama DEMOCRAZY ini. DEMOCRAZY membuka pergaulan Q semakin luas lagi. jadi sering manggung, sering, nongkrong, dan punya temen lebih banyak lagiiii! Pokoknya Q sayang bgt deh sama DEMOCRAZY!!
Rahma: huaaa kapan ya….em pertama si si dimas tuh yang ngajakin ngeband-ngeband an. waktu itu masih bawain nofx hehe trus ngga tau tuh tiba-tiba jadi garap woj (lupa prosesnya maap) hihi ..yah aku cinta banget ni abis seruuuuuuuuu hehe ..semampunya lah

xipheyx: Apa tujuan pribadimu main musik HC?
Heidi: Hmm…tujuan pribadi..ga ada..sebenarnya itu dah kesampaian sebelum involved disini..yaitu..meet Cilay..qeqeqe!!!so…ga ada lageh..
Nina: Tujuannya adalah mencerminkan emosi saya karna HARDCORE bukanlah sebuah trend yang mudah datang dan hilang melainkan HARDCORE adalah sebuah gaya hidup.
Gita: Kalo ditanya soal tujuan, actually Q ga punya tujuan pasti berada di sini. Tapi, intinya Q seneng ada di scene. Punya temen banyak, exist, maen musik bareng mereka, belajar bareng, diskusi, mungkin juga Q (akan) turut membangun bangsa dengan berada di scene. Berada di scene semakin membuka mata dan hatiku tentang dunia dan kehidupannya.
Rahma: ehmmm.. . apa ya …pas deh susah nanyanya yang jelas disini nih gw bisa nyaman -senyaman nyamannya hehehe i luv this!

xipheyx: Gimana tanggapan keluargamu, teman-teman, pacar, orang-orang disekitarmu tentang musiikmu, yang katanya rada-rada nggak wajar buat cewek itu?
Heidi: Family (?)..gw ga punya keluarga…pacar(?)..tanya aja ndiri ma die..temen2…well..yang jelaz ada yang ngerti ada yang ga ngerti ada juga yang ga perduli..so..itu dah biasa..kalo nyangkut yang aneh-aneh..rite ladiezz???
Nina: Keluarga,pacar mendukung namun orang-orang disekitar masih ada yang memandang kami sebelah mata.
Gita: Iya! Orang tua Q mentah2 melarang Q nge-ben. Mereka ga suka kalo Q pamit manggung. Mo nongkrong sama temen2, dibilangnya mo pake narkoba, padahal enggak! Temen2 Q itu orang pintar, mereka masih berotak untuk nolak nyakitin diri mereka. Ortu pernah mengkambing-hitamkan musik Q waktu Q sakit sepulangnya ben Q show luar kota. Sakit hati bgt! Mereka ga ngerti kalo ini adalah duniaQ! milikQ! DiriQ!
Rahma: kakak sih biasa aja…dia mah seru-seru aja…yang nganterin kalo maen juga dia koq. ortu ngga tau. temen-temen? mbuh ya kalo pacar? hehe

xipheyx: Kamu straightedge? Vegetarian? Vegan? Feminis?
Heidi: None….
Nina: Bukan, kami bukan SXE maupun VEGETARIAN tetapi kami menjunjung tinggi paham-paham atau kebiasaan seorang SXE dan VEGETARIAN. Kami setuju disebut seorang feminim karena setiap wanita setidaknya masih ada sifat feminimnya, yang tidak bisa di pungkiri oleh setiap wanita.
Gita: yup! I'm a SXe. Belum vegetarian, belum vegan, belum feminis. Semua masih Q pelajari.
Rahma: sayah hanya manusia biasa hehehe tapi sayah salut sekali ma mereka mereka pejuang yang sudah disebut diatas hehe termasuk mbak iphey ini lho! ciehhhh cayoo

xipheyx: Selain ngeband, apa lagi yang kamu lakuin buat scene?
Heidi: Hmm…ada banyak ide sebenarnya..tapi semuanya metoq..karena kadang terlalu idealis..kadang terlalu feminis..kadang terlalu major..well…hang out aja dah..n dengerin yang baru-baru..trus support kidz gw kalo da manggung..!!!!
Nina: FOOD NOT BOMS kenapa nggak!!!! (keep it united in scene).
Gita: Q nulis zine. Trus, menjalin hubungan baik dengan temen2 lain biar scenenya tetep ada, tetep hidup.
Rahma: nah ini nih….udah jarang nongkrong, paling jualan kaset hehe

xipheyx: Di acara underground kan sering banget tuh, ada orang-orang yang komentar ngelecehin, terutama kalo kita lagi manggung. Kamu sendiri pernah digituin? Trus, kamu apain tuh orang?
Heidi: Selama gw punya temen2 yang ngejagain gw..ga da yang berani macem2..hehehe..well..kadang2 seh..ada aja yang iseng..tapi itu dah biaza..namanya juga cowo..pasti ngeliatin n ngegodain cewe..kalo ga..yah..bukan cowo namanya..a.k.a Faggotttttt….tapi selama ini lum ada yang berlebihan alias keterlaluan…tau deh tar apa yang gw perbuat kalo dah over limit!!
Nina: ya, sering terjadi pelecehan diatas panggung oleh poseur yang tidak bertanggung jawab ats tindakkannya, tindakan kami pada waktu itu berbicara dengan lantang sepatah duapatah untuk menyindirnya. ntar juga malu sendiri!!



Gita: Iiih…sering bgt! Mereka ga suka sama tanda x di tangan Q, sama gender Q, sama lagu2 Q. Q blm pernah ngajak ngomong mereka langsung, dan Tanya apa sih mau mereka?! Tapi, dlm zine Q, Q bahas soal itu, semoga aja mereka mau ngerti. Tapi, ga bisa disalahin juga! Itu khan hak mereka, kalo mereka ga suka Q. Tapi, jgn marah kalo Q ga suka ma mereka. Intinya, sama2 bisa ngendaliin diri dan emosi aja!
Rahma: ngga tuh. saya bersukur banget ada banyak orang disamping saya yang ngejaga tanpa diminta hehehe luv ya ll brotahz!

xipheyx: Siapa orang yang paling menginspirasi kamu? Kenapa?
Heidi: Inspirasi for bikin lirik ?? well..lotta people..segala macam orang..mulai dari temen2 deket…eks family..gw ndiri..tuhan..anak jalanan..pokoke ada aja ide dah…
Nina: Orang tua kami!!!! seperti apa yang pernah dikatakannya kepada kami berkarya tidak ada batasan selama tidak merugikan orang lain.
Gita: Temen2 ben-Q. pastinya! Temen2 di scene. Tapi, Q mengidolakan seorang saudari yang "true" bgt deh buat Q. she is Vicious V., editornya setara MATA zine. Kenapa? This gurl, pinter bgt. Diskusi sama dia itu benar2 memotivasi diri Q. membakar semangat deh! Kontak dia, dan buktikan sendiri!
Rahma: orang-orang sekitar , semua bisa jadi inspirasi…termasuk yang lagi wawancara ini hehehe trus temen-temen sekitar(vita,tika,dian,uci,kiky,heidi,dll)intinya ngga mau kalah lah hehehe eh iya semangat sih mulai berkobar pas pertama liat ayu(reject) maen hehe sayah ngefans lho! dan kayanya itu deh starting pointnya

xipheyx: Jaman sekarang kan udah banyak cewek yang aktif di scene. Mulai dari ngeband, bikin zine, atau pergerakan-pergerakan apa, lah! Gimana tanggapanmu?
Heidi: Guud…very guud..gw bangga…dengan gitu cewe ga dipandang sebelah mata..atau cuma dianggap pemanis scene doang..tul kaga???
Nina: Teruslah melawan!! apabila kalian merasa tertekan dengan peraturan-peraturan yang mengekang dan tuangkan dalam bentuk karya musik,tulisan, pergerakkan atau apapun bentuknya.
Gita: Seneng bgt! Berarti udah semakin bertambah banyak deh cw yang sadar sama hidupnya. Semoga aja makin hari makin banyak cw kaya gini. Tambah pinter ya!
Rahma: nah ini….aq salut banget sekaligus proud..hehe mari kita berjuang bersama-sama! hehehe hayuk sistah semua!

xipheyx: Kalo soal membanjirnya groupies?
Heidi: Ahh..itu mah gw ga heran..dah dari dulu lah pastinya dah banyak…tanya aja ma engkong-engkong..nini-nini scene..pasti mereka bilang itu dah banyak dari dulu..always around…!!!selama ga nyusahin n ngeribetin aja..kalo dah nyusahin sgala..tendang aja!!!!
Nina: Kami sangat bangga dengan timbulnya band-band yang terdapat seorang wanita didalamnya
Gita: Fine! Asal jgn kelenjehan (genit), kebanyakan gaya, tapi otaknya kopong! Seharusnya mereka malu deh! Terserah! "Asal jgn nyenggol gw!!!"
Rahma: nih yang seneng cowo-cowo nih…ajang pencarian jodoh ahuehuehe sayah mah biasa aja
xipheyx: Kalo suatu saat kamu punya anak cewek, boleh nggak, kalo dia nge-HC kayak kamu sekarang?
Heidi: Hehhee..ini pertanyaan ngejebak..sebenarnya di hati kecil gw yang paling dualemm seh pengen jawab 'kaga..soale tar brengsek n bajingan kaya gw..hehehehe…kaga ding..bole-

bole aja..terserah dia dah..pokoke use her / his creativity utk berkembang..gw ga mau ngiket-ngiket mang..sayuran diiket-iket!!!
Nina: Apabila saya mempunyai anak cewek saya akan dukung apapun keinginannya asal tidak merugikan orang lain.
Gita: Sure! Bebas-bebas aja! Putri Q boleh lakukan apapun, asal ga ngerusak diri, nyakitin diri. Tapi, jelas harus positif dan berguna buat dia. Duh, jadi pengen buru2 nikah dan punya anak nih..:)
Rahma: boleh sayang…mama hibahkan semuanya kepadamu auhuehuehuehu

xipheyx: Kira-kira, mo sampe kapan ngeband HC? Nggak tertarik main di band café? Kan enak tuh, udah beken, banyak duit pula.
Heidi: Ampe dah..ga kuat lage..cafe???well…bisa-bisa aja, napa ngga??manfaatin aja..toh mereka berduit..n mereka ndiri yg nawarin diri untuk dengerin musik berizik ini,,iya kan??pokoke kaga pake macem-macem dah…
Nina: Sampai waktu menjawabnya, ya! pernah ada tawaran untuk main dicafe-cafe tetapi banyak sekali peraturan-peraturan yang harus dijalankan dengan adnya peraturan tersebut kami merasa tidak nyaman yang pada akhirnya kami membatalkan kontrak nya.
Gita: Sampe kpn ya? Entahlah! 'till I die mungkin. Enggak ach! Makasih! Enakan disini. Enggak perlu deh yang gitu2. disini lebih pintar, disini lebih nyaman, disini lebih hangat, disini lebih berarti, disini Q punya keluarga sendiri.
Rahma: ngga ada yang nawarin jeee..lagian bisanya cuman tereak-tereak ehuehuehuhe

xipheyx: Ada pesan buat penonton?
Heidi: Pesen nasi goreng atu..es teh manis atu..nasi gorengnya pake bawang goreng ya…'mba!!!!hehehhee…kaga ada pesen..juz stay tough and smart..gurlzzzz!!!!!!
Nina: . DON'T LET THE PATRIARCHY MIGHT THIS WORLD (jangan biarkan sistem patriarki merajalela didunia ini).
Gita: Penonton? Siapa? Yg nonton ben Q perform? Iya? Bukan?! Kalo yang nonton sih temen2 Q!! ga ada! Cuma…jangan remehkan kekuatan dalam diri kita, Karena kita ga pernah tau batasnya. Jadi, jgn ancurin scene kamu dengan sifat2 bodohmu!
Rahma: eh …apa yah….salam metal aja \m/ ahuehuehueh ^_^

xipheyx: Karna aku baik hati, aku kasih kamu kesempatan untuk ngajuin satu pertanyaan buat aku…
Heidi: Kapan married 'mba mizz iphey????qeqeqeqeqe….ayoo..lohhh!!!!
xipheyx: Wah, kalo yang satu itu mah nyantai aja! Ntar gue kasi tau, deh!
Nina: Apa tanggapanmu ? apabila melihat seorang wanita berpakaian sexy bejalan pada malam hari dan dia sedang dilecehkan oleh seorang pria, apa yang akan kamu lakukan ?
xipheyx: Ngerasa kasian doang, that's it! Hahahaha…
Gita: Ga puenting deh! Q mo nanya apa ya?..mm…kamu sayang Q ga? Kamu sayang scenemu ga? Yuk, jaga scene kita bersama! Hihi…sok-sok bersatu!
xipheyx: Tentu aja gue sayang elo, dear!
Rahma: oh iya….nanya ! eh eh eh apa kabar?kapan maen sini lagih? thx ya ^_^
xipheyx: Kabarku baek-baek aja. Maen kesono lagi, ntar kalo jatah cutiku untuk taun depan udah muncul lagi, hehehehe...

[buat kamu yang peduli]

Beauty Without Other's Sufferings

Siapa sih, yang nggak tertarik sama cewek cantik? Aku aja tertarik, apalagi para cowok. Tapi kecantikan itu relatif. Ada yang seleranya kecantikan alami dari sononya, ada juga yang mau aja sama cewek yang cantik karna polesan, atau yang pasrah sama "sekedar" inner beauty. Well, itu terserah masing-masing orang.
Yang mau aku bahas disini adalah kecantikan karna polesan, yang identik dengan kosmetik. Seperti kata Gwen Stefani dalam lagunya No Doubt di album Return of Saturn:"The magic's in the make up, I'm a chameleon". Kita bisa secara instan mengubah penampilan kita, hanya dengan polesan!
Aku juga suka gitu. Kalo lagi bad mood, biasanya aku pake lipstik merah tua biar keliatan galak. Jadi, di kantor nggak ada yang berani ngerecokin aku. Kecuali boz, tentunya, hehehe… Kalo mo manggung, kadang aku pake eye liner hitam tebel-tebel, biar keliatan sangar dan metal banget, getoloh! Hihihi… Trus, kalo ke gereja, aku pake lipstik pink muda. Biar keliatan alim. Hahaha…
Make up juga bisa jadi penyelamat penampilan yang nggak sempurna. Misalnya ada bekas jerawat nampang di jidat atau lingkaran hitam di sekitar mata gara-gara kurang tidur, atau mata sembab gara-gara nangis semaleman, semuanya bisa disamarkan dengan polesan.
Tapi ternyata, di balik keajaiban kosmetik itu ada jerit kesakitan binatang-binatang yang dijadikan bahan percobaan di laboratorium-laboratorium pengujian. Mereka diracun, disayat-sayat, disiksa, sampai akhirnya mati mengenaskan. Aku rasa, seharusnya kita nggak nyaman, tampil cantik dengan mengorbankan kehidupan lain.



Ironisnya, kosmetik yang melewati animal testing biasanya malah ampuh. Misalnya Vaseline White AHA Body Lotion, bener-bener bikin kulit lembap, nggak gampang ilang kalo kena air, sip buat berenang dan bisa ngilangin bekas-bekas luka yang menghitam di kulit. Pond's Anti Bacterial Facial Scrub juga, bisa ngilangin jerawat yang merajalela di mukaku. Yang parahnya lagi, kulit sensitifku cuma mau dimandiin pake sabun bayi! Selama ini aku pake Johnson & Johnson Baby Oil Soap. Dilematis nggak, sih?
Nah, sebagai informasi, berikut daftar produk yang <u>tested on animals</u>, ada produk selain kosmetik juga sih:

3M	Adidas
Axe	Banana Boat
Bic	Biotherm
Braun	Cacharel

Calvin Klein	Clairol
Clean & Clear	Close Up
Cole	Colgate
Cover Girl	Davidoff
Dove	Duracell
Fabergé	Finesse
Garnier	Gillette
Giorgio Armani	Glade
Glow	Helena Rubinstein
Herbal Essences	Huggies
Johnson & Johnson	Kimberly-Clark
Kleenex	Kotex
Lancaster	Lancôme
Listerine	L'oréal
Lysol	Marc Jacob
Max Factor	Maybelline
Oli of Olay	Oral-B
Palmolive	Pantene
Pfízer	Pledge
Pond's	Post-it
Procter & Gamble	Ralph Lauren Fragrances
ROC	Scotch
Scott Paper	Suave
Unilever	Vaseline
Vicks	Visine

Sedangkan produk yang no animal testing adalah sebagai berikut:

Almay	Aramis
Astonish	Avon
Beiserdorf	Chanel
Clarins	Clinique
Estée Lauder	Freeman Cosmetics
Hard Candy	Murad
Nectarine	Nivea
Oriflame	Pilot Corporation
Revlon	The Body Shop
Tommy Hilfiger	Ultima II
Victoria's Secret	Wella

Wah, ternyata yang no animal testing lebih sedikit, ya?
Sebenernya, dari list yang aku dapet dari PeTA, produk yang no animal testing jauh lebih banyak daripada yang animal testing. Tapi kebanyakan produk-produk itu nggak masuk Indonesia.
Well, itu tadi cuma info, kok. Toh produk-produk itu harganya mahal! Seperti yang ditulis xnanux di Betterday#7, "*hanya karena masalah animal tesing, kita bisa jadi vegan sekaligus konsumeris*". Jadi, sekarang terserah kalian masing-masing. Aku pribadi sih, kalo aku mampu kenapa nggak? Toh itu duit hasil kerjaku sendiri! Hehehe…

(Thanx buat xnanux untuk PeTA Fact Sheet-nya!)

[buku harian putri]

Senin

04.45 Kebangun gara-gara mimpi buruk. Sial!
05.13 Tidur lagi. Zzzz…
06.22 Kebangun lagi gara-gara SMS dari sahabatku, Kiko.
Katanya, abis kuliah nanti mo ke rumah.
07.04 Nyalain komputer, dengerin Waking the Fallen-nya Avenged Sevenfold sambil nyanyi-nyanyi.



Wish I could be the one, the one who won't care at all…
Musiknya sih keren, sayang liriknya cengeng.
Favoritku di album ini… Chapter Four!
Tapi Remenissions keren juga.
Clairvoyant Disease juga enak.
Yee… Banyak amat!
08.56 Abis mandi, bergaya di depan cermin.
Nyari gaya keren buat manggung hari Minggu ntar, hehehe…
09.22 Keluar kamar, tentu aja rumah udah sepi.
Papa kerja, Mama kerja, kakak cowokku juga udah kerja.
Cuma aku sendiri aja yang wasting my life away.
Kuliah nggak beres-beres, padahal udah tahun kelima.
Idealnya, aku udah tinggal nunggu wisuda aja.
Tapi apa daya, aku nggak bisa melawan rasa malas ini.
Padahal, biaya pendidikan di universitas tempat aku kuliah – yang katanya kampus ngetop – itu paling mahal di kota ini.
Hiiii… Kasian Papa dan Mamaku, buang-buang duit jutaan rupiah buat membayar kemalasanku dan kapitalisasi pendidikan.
Eh, malah ngelantur.
Aku tuh kelaperan, pengen makan!
Hm, Mama masak apa, ya?
12.01 Kiko datang, bagi-bagi stuff yang dikirimkan temannya dari Jerman.
16.36 Nongkrong bareng anak-anak skate.
Ternyata Mimi, dedengkot groupies di kota ini, baru jadian sama Yudi, drummer band mellodic yang lagi naik daun – yang, katanya sih, playboy – itu. Cocok, lah!

Selasa

13.19 Hari yang membosankan!
Aku cuma sendirian di rumah sambil bikin lagu untuk bandku, tapi nggak jadi-jadi. Ugh!
15.32 Bobo aja, ah!
Zzzz…
17.44 Bangun, mandi, cabut ke studio.
Liat bandnya Kiko latihan.
20.50 Nongkrong bareng anak-anak kolektif straightedge.
Ngomongin rencana mau bakti sosial, kayak Food Not Bombs gitu, tapi yang ada malah cuma becandaan nggak jelas juntrungannya.
22.09 Pulang.
Di jalan ketemu Yuni dan suaminya yang ganteng plus tajir.
Pasti pasangan pengantin baru itu mo nge-club.
Mereka kompak banget deh, kalo urusan hura-hura.
Hedonism takes control, baby!
22.40 Sampe rumah.
Ngeset sleep di CD player, nyetel Dead Blue Sky buat nina bobo.
Zzzz…

Rabu

20.01 Latihan bareng bandku.
Tumben, aku bisa nemuin sound gitar yang enak.
Berat tapi rada nyaring!



Mirip sound gitarnya Earth Crisis di album Breed The Killers.
Metal banget, getoloh! Hehehehe…
Mungkin moodku lagi bagus.
Latihannya juga asik, anak-anak pada gila-gilaan!
Huahahaha…
Pipiku sampe pegel, perutku same sakit, ketawa trus!
22.03 Selesai latihan, nongkrong dulu sama anak-anak.
Becandaan sambil ngomongin acara hardcore hari Minggu dimana kami akan main.
22.59 Ke rumah Yoyo, katanya ada MP3 band metalcore mirip Caliban.
Aku langsung ngopi, dong!
02.04 Pulang!
Besok, eh ntar kuliah pagi.

Kamis

06.30 Alarm HP-ku berbunyi nyaring.
Cukup cuci muka dan ganti baju, langsung berangkat.
06.54 Sampe kampus, udah rame.
Kuliahnya sih seperti biasa, ngebosenin, tapi temen-temen yang ngambil mata kuliah ini asik-asik.
Kami berempat cuma sibuk becandaan aja. Hihihi…
09.11 Kecapean ketawa, kita pada kelaperan.
Akhirnya kita makan kupat tahu bareng di tempat biasa, dekat kampus.
13.16 Ke rumah Kiko, ah…
Yaa… Orangnya nggak ada.
14.01 Ke distronya Wibi.
Sebenernya aku nggak begitu suka nongkrong di distro, cuma setor muka doang.
Sekalian liat-liat, siapa tau ada literatur baru yang menarik.

Jumat

06.46 Berhubung tadi malem nggak kelayapan, tidurnya cepet pula, jadinya hari ini aku bisa bangun pagi.
Aku langsung ngedengrin Shadow Hearts-nya Caliban, band idolaku.
Tapi paling top emang Vent!
07.03 Papa dan Mama pamit berangkat ke Anyer.
Besok ulang taun perkawinan mereka, mau dirayain dengan bulan madu bedua.



Tinggalah aku dan Kak Rio bedua di rumah selama 3 hari.
14.01 Abis jumatan dan makan siang, Kiko ke rumah, trus kami bedua ke rumahnya Roby, nemuin Edy si militan vegan straightedge yang lagi liburan di kota ini.
14.56 Kami sudah terlibat diskusi menarik tentang isme-isme sambil ngemil kacang rebus buatan Maminya Roby.
18.58 Setelah Kiko numpang sholat maghrib, kami bedua pamit cabut.
19.10 Sampai di distro tempat technical meeting untuk acara Minggu.
Baru beberapa orang yang dateng.
Kebiasaan ngaret!
Dari 14 band yang main, bandku dapet giliran nomor 9 dan bandnya Kiko dapet jatah nomor 10, persis sebelum band-band tamu dari luar kota.
21.18 Abis technical meeting males pulang, jadinya Kiko terpaksa nemenin aku muter-muter keliling kota dulu.

Sabtu

10.24 Hihihi…
Tadi baru pulang jam 2 pagi, jadi bangunnya siang banget.
Sayup-sayup terdengar suara Mbak Vira ketawa-ketawa di bawah sana, entah diapain sama Kak Rio.
Udah deh, dunia serasa milik bedua!
11.19 Setelah cantik, aku langsung mengungsi ke rumah Kiko.

Namanya juga adik yang pengertian, hahaha...
Asal nggak kelewatan aja, masa aku yang masih imut begini udah jadi tante? Hehehe... Jangan sampe, deh!

11.45 Sampe rumah Kiko, ternyata udah rame!
Temen-temen dari luar kota yang besok main satu panggung dengan kami sudah datang dari tadi pagi.
Udah deh, rumpian soal HC dan gosip-gosip underground langsung lancarrrrrr!
Apalagi pas sesi bagi-bagi stuff, tasku langsung penuh dengan stiker, pin, kaos dan CD. Asik!

Minggu

08.02 Hehehe... Gara-gara keasikan ngumpul sama cowok-cowok heboh itu, aku jadi lupa pulang.

09.10 Yang lain masih tidur, aku udah mandi, trus pamit pulang sama Mamanya Kiko yang udah ngaggep aku kayak anaknya sendiri.

09.20 Sampe rumah, ganti baju, nyiapin perlengkapan manggung, pergi lagi.
Kak Rio langsung protes karna aku klayapan mulu.
Tapi langsung aku bales, dia kan seneng kalo rumah sepi, bisa beduaan sama Mbak Vira.
Langsung diem, dia! Hahaha...

10.10 Sampe tempat acara, langsung disambut temen-temen yang sudah pada gelisah nungguin.
Hihihi... Berasa kayak artis aja, padahal mereka mo pinjem gitarku.
Huuuu...
Acaranya rame juga, yang maen band-band keren, sih!
Termasuk bandku.
Huek!

15.35 MC manggil nama bandku.
Kami berlima naik ke panggung dan langsung beraksi ngebawain lagu-lagu sendiri yang, kata temen-temen sih, metal banget.



Banyak yang moshing!
Katanya sih gara-gara aku, jadi pada suka sama band ini.
Kalo nggak ada ceweknya, pada males!
Cewek di band itu memang aset yang menguntungkan, ya?
Komoditas...
Tapi aku puas, bandku bisa main bersih!
Whatever they say and think about me...

[dunia cewek]



Biasanya, kalo lagi sendirian dan nggak ada kerjaan, pikiranku liar banget. Dari pikiran yang paling jelek, sampe yang paling indah pernah mampir ke otakku. Nggak tau darimana juga, tiba-tiba kepikiran pengen iseng-iseng bikin polling tentang 10 cowok HC terkeren menurut cewek-cewek yang sedikit banyak involved di scene.

So, here are those cool guys:

1. Chris A. Hornbrook – Poison The Well
2. Memet – Domestik Doktrin
3. Bayu – Lost Sight
4. Aji – Down For Life
5. Garna – AK47
6. Yudhie – Corrupshit
7. Piping – Straight Out
8. xnanux - refleXidiri
9. Yosie – Nothing
10. Monox – Strength To Strength

Selamat buat kalian, para cowok yang berhak dapat pengakuan kalau kalian itu keren, terutama secara fisik. Tapi jangan jadi besar kepala, ya? Moga-moga dengan hasil polling ini kalian jadi terdorong untuk jadi tambah keren -- bukan cuma secara fisik.
Buat kalian, para cowok yang merasa keren tapi ternyata nama kalian nggak tertulis disini, nggak usah berkecil hati! This is just for fun, guys...

Thanx banget buat cewek-cewek yang sudah bersedia diganggu demi pelaksanaan polling ini. Keep rocking, girlz!

[interview]

Machinemade God



Waktu aku ngecek e-mail, ada newsletter online di inboxku. Nggak tau dari mana, tapi keliatannya dari band hardcore. Di bagian akhir e-mail itu ada link ke sebuah website, trus aku klik aja. Ternyata link itu masuk ke website sebuah band harcore bernama Machinemade God. Aku penasaran itu band apaan, jadi yang pertama kali aku cari adalah audio. Trus, aku download salah satu dari 2 lagu yang bisa didengerin disitu.

Wuih! Ternyata musiknya keren. Metalcore yang aku suka! Mirip-mirip Vent-nya Caliban gitu… Aku langsung jatuh cinta, deh!

Pengen tau Machinemade God itu sebenernya apaan? Check this interview with Flo, the guy who screams…

1. Pertama-tama, kenalin dulu dong, dirimu dan, tentunya, bandmu!

Oke, nama saya Flo, 23 tahun dan saya nyanyi untuk Machinemade God. Trus, ada Sven, yang main bass, Holger dan Sky yang main gitar dan Seb yang main dram.

2. Apa musical influences kalian?

Kami mendengarkan banyak band, dan kami pikir, seperti band-band pada umumnya, kami punya beberapa influences dari band-band yang kami dengar. Tapi sebenarnya itu lebih ke ketidaksengajaan, karena kami tidak mencoba atau ingin terdengar seperti band tertentu. Tidak ada "sub genre" yang spesifik di HC dan metal yang kami dengarkan. Pokoknya semua jenis HC dan metal, tidak peduli itu "metalcore", oldschool, new american metal dst… dst…

3. Bagaimana kamu mendeskripsikan musik Machinemade God?

Hm, sebenarnya itu adalah pertanyaan yang sulit, karena saya tidak suka istilah "metalcore", sebab semua band yang main hardcore dengan pengaruh metal selalu dideskripsikan sebagai "metalcore" dan saya pikir kebanyakan band terdengar sangat berbeda satu dengan yang lainnya yang berarti istilah ini menjadi kabur. Sesungguhnya, kami tidak peduli apa yang orang pikir tentang kami. Kami menganggap diri kami sebagai band hardcore karena kami bertingkah laku seperti hardcore dan dari sanalah kami tumbuh dan berkembang.

4. Siapa yang menulis lagu-lagu kalian?

Pada awalnya, kami hanya punya Holger pada gitar, jadi dia yang membuat kunci-kunci gitar dan ide-ide dasar dari lagu-lagu kami. Kami mengerjakan sisanya sambil latihan dan menyelesaikan beberapa detailnya. Dua bulan ini kami (akhirnya) menemukan pemain gitar adisional dalam diri Sky. Dia yang membuat bagian-bagian untuk gitar kedua untuk lagu-lagu lama kami. Dia juga punya banyak ide dan kunci-kunci baru, jadi saya pikir dia dan Holger akan dapat bekerjasama. Saya yang bertanggung jawab dalam penulisan lirik. Saya tidak ingin jadi satu-satunya orang yang menulis lirik di band, tapi sampai sekarang memang tetap begitu. Tapi kami bekerja bareng-bareng dalam penulisan lagu, karena kami adalah band, dan kami ingin menulis lagu yang kami semua bisa berdiri dibelakangnya.

5. Kalian straightedge/vegetarian/vegan?

Kecuali Holger, kami semua edge, jadi kami bukan band straight edge. Secara pribadi, saya tidak peduli apakah seseorang itu sXe atau bukan. Itu kan kehidupan pribadi mereka sendiri dan siapa saya bisa menilai seseorang karena gaya hidupnya? Seb, Sky dan saya vegetarian.

6. Apakah kalian religius?

Wah, kami nggak religius, tuh! Sekarang ini saya cuma bisa bicara untuk diri saya sendiri, karena anggota band yang lain lagi sedang tidak bersama saya (tapi sepertinya mereka bisa berbagi pendapat dengan saya), saya tidak percaya pada Tuhan atau pada agama, karena, selain kenyataan bahwa banyak orang mati untuk agamanya, atau lebih tepatnya karena agama mereka, saya tidak mendapat apa-apa. Tidak ada penyembuhan, tidak ada pertolongan untuk masalah-masalah saya. Kalau saya butuh seseorang untuk diajak bicara, saya bisa mengandalkan teman-teman saya. Agama itu hanya sesuatu tempat orang-orang berpegang karena mereka takut akan sesuatu dan tidak tahu cara untuk mengatasinya. Ini cuma pandangan saya tentang agama, saya tetap menghargai orang-orang yang religius.

7. Apa pendapatmu mengenai perang agama?

Yang paling penting adalah toleransi. Dan (alasan lain mengapa saya tidak suka agama) agama tidak menunjukkan hal itu. Mereka lebih ke: "Kalau kalian tidak percaya kepada tuhan KAMI, kalian melawan kami!". Banyak orang mati karena agama mereka, dalam nama tuhan. Itu berawal dari abad pertengahan dan sampai sekarang belum berakhir juga.

8. Saat ini, banyak perempuan yang terlibat di scene hardcore, mereka main di band atau membuat zine. Bagaimana tanggapanmu mengenai mereka?

Saya menghargainya dan menghormatinya. Hardcore bukan hanya "untuk cowok" dan sepertinya memang tidak bermaksud seperti itu. I think it´s great that more girls and women are joining the scene, are interested in the music, come out to shows and mosh and have fun.

9. Kalau groupies?
Saya pikir, kami tidak cukup besar untuk punya groupies di pertunjukan-pertunjukan kami. Lagipula, kami datang untuk manggung, bukan untuk mencari cewek.

10. Kadang-kadang, kita melihat cowok-cowok melecehkan para cewek yang sedang manggung bersama bandnya, menurut kalian bagaimana?
Sebenarnya saya pernah menyaksikannya disini, saya tidak tahu bagaimana dengan gigs disana. Yang bisa saya bilang hanya, bahwa semua orang, laki-laki maupun perempuan punya mulut dan otak, dan mereka harus menggunakannya. Tidak susah kok, untuk bilang "tidak" dan tidak sulit untuk memahaminya.

11. Apa pendapatmu mengenai feminisme?
Yang bisa saya katakan adalah bahwa saya menghargai perempuan, feminisme bukan lagi topik hangat disini. Perempuan bisa melakukan apa saja yang ingin mereka lakukan. Saya pikir keadaan disini sudah lebih baik dan semua sudah menjadi setara. (Tapi saya tidak yakin kalau itu cukup menjawab pertanyaanmu)



12. Siapa orang yang paling menginspirasikanmu?
Saya pikir banyak orang yang menginspirasikan saya. Sejujurnya: Saya belum pernah memikirkan tentang pertanyaan seperti ini sebelumnya, tapi saya pikir teman-teman saya, orang-orang yang selalu ada bersama saya atau menghabiskan waktu bersama saya yang paling menginpirasikan saya.

13. Kalian sangat ingin main bareng siapa?
Saya sangat ingin main bareng Bleeding Through, 18 Visions dan Throwdown. Holger dulu sangat ingin main bareng God Forbid, tapi karena kami sudah pernah main bareng mereka, saya pikir mungkin Killswitch Engage atau Diecast atau siapa, ya? Hm, saya tidak tahu pasti. Sven ingin main bareng Throwdown dan On Broken Wings, Sky ingin main bareng Killswitch Engage dan Seb... Saya tidak tahu... Promise atau beberapa band oldschool??! Haha

14. Hm, kayanya ngobrolnya segini dulu, deh. Mau bilang sesuatu?
Support your local scene, a huge band isn´t necessary to have fun at a show!
Thanks a lot for your interest and the interview and keep up the good work!

www.machinemadegod.com

[buka pikiran]

Verbal Abuse

Wah, band apaan lagi, tuh? Hehehe... Dasar anak underground, pikirannya band melulu! Padahal kan dunia underground isinya bukan cuma musik.
Cukup ah, ngelanturnya! Kali ini aku cuma mau bagi-bagi info seputar hubungan antara cewek dan cowok, yang lebih spesifik lagi disebut pacaran. Tapi info ini juga untuk kamu yang udah nikah.
Verbal abuse atau pelecehan lisan bisa dikatakan sebagai pelampiasan kekuasaan yang tak terkendali, bahkan seringkali cenderung menggambarkan pola perilaku ingin mengendalikan pasangan lewat perkataan yang penuh intimidasi. Buat si tukang kritik, ucapannya mungkin tidak berarti apa-apa. Tapi dampaknya untuk si korban yang dikritiknya sangat buruk, karena sakit hati yang disebabkan oleh tindakan pelecehan lisan itu biasanya butuh waktu yang sangat lama untuk sembuh. Selain itu, kepercayaan diri si korban bisa merosot drastis, bahkan habis. Kebanyakan pelaku pelecehan lisan ini memang para cowok. Makanya, banyak cewek jadi takut menentukan pilihan sendiri karena takut berbuat kesalahan di hadapan pasangannya.



Tindakan pelecehan lisan ini sulit dilacak keberadaannya karena tidak meninggalkan bekas luka secara fisik. Kita tidak mungkin bisa mengenali ciri-ciri awal dari tipe cowok yang bisa menjadi pelaku pelecehan lisan. Jadi, setiap cowok memang berpotensi menjadi sang pelaku pelecehan lisan.
Umumnya, tindakan ini dilakukan saat kamu dan dia sedang berdua, jadi tidak ada saksi mata. Selain itu, tindakan ini biasanya dilakukan tiba-tiba dan sulit ditebak sebelumnya. Karena itu, kamu akan dibuat kaget dan kehilangan rasa percaya diri akibat komentar keras dari cowokmu, istilah kerennya: langsung nge-drop!
Ada dua cara yang ditempuh pelaku pelecehan lisan, yaitu cara terbuka (tanpa malu-malu menuduh atau menyalahkan pasanganya dengan beragam caci maki dan kata-kata kasar) dan cara diam-diam (menyelipkan kritik pedas lewat nada bicara yang manis dan guyonan).
Umumnya, para pelaku pelecehan lisan tidak merasa dirinya bersalah sama sekali. Mereka kerap berdalih tak sengaja atau mengaku sedang stres berat.
Untuk mengetahui apakah dirimu korban pelecehan lisan, coba kita tes dengan menjawab pertanyaan berikut:
1. Apakah emosi dia sering tiba-tiba meledak dan ia selalu ingin menang saat beradu pendapat, meski untuk masalah-masalah sepele?
2. Apakah tingkah lakunya sering menunjukkan keinginan untuk menguasai hubungan kalian?
3. Apakah ia sering "ngediemin" kamu atau berkomentar sinis sebagai hukuman untukmu?

4. Apakah ia merasa terancam dengan kehadiran teman-temanmu? Apakah ia coba menjauhkan dirimu dari keluarga dan sahabat serta memastikan bahwa tak ada orang lain yang mencintaimu selain dirinya?
5. Setiap kali usai bertengkar dengannya, apakah kamu sering merasa bingung dan menganggap dirimu bersalah?
Kalau lebih dari 2 pertanyaan kamu jawab "Ya", bisa dipastikan kamu adalah korban pelecehan lisan.
Untuk keluar dari masalah ini, yang pertama diperlukan adalah kamu harus menyadari bahwa kamu sendiri adalah korban pelecehan lisan. Selanjutnya, beranikan diri untuk tidak mengacuhkan segala tindakannya yang berusaha mencelamu. Dengan begitu, kamu akan lebih fokus membenahi hidup dan meraih kembali kepercayaan diri yang sempat hilang. Bila dia tak juga berubah, tinggalkan saja! Buat apa mempertahankan hubungan yang sehat. Tak ada gunanya terus membiarkannya semakin merajalela dan menerima tindakannya yang menyakitkan hatimu. Show that you are a though girl!
Coba lepaskan ketergantungan dengannya, bina kembali hubungan dekat dengan keluarga atau sahabta. Ini akan membantu mengembalikan rasa percaya diri.
Ingat! Kita, perempuan adalah mahluk yang sangat berharga untuk sekedar dicaci maki oleh laki-laki yang tidak bertanggung jawab. Di luar sana masih banyak cowok yang mau menerima kita apa adanya, mencintai kita sepenuhnya tanpa menyakiti kita. Wake up, girlz!

(Dari Cosmopolitan September 2004, dengan sedikit perubahan)



Sampai Kapan Manusia Akan Selalu Menjadi Bodoh dan Sadis?

Pada suatu hari, tanggal 4 November 2004 sekitar jam 16.30 WIB, saya sedang nyantai duduk di depan tv sambil makan. Saya selalu pindah-pindah saluran tv soalnya pada waktu itu memang nggak ada program acara yang cukup menarik perhatian saya. Sampai pada akhirnya saya nonton program acara kriminal 'TKP' di TV7. Pada awalnya saya tidak mempunyai tujuan untuk menonton program ini, tetapi ketika saya sedang gonta-ganti saluran, ada sesuatu yang sangat mencuri perhatian saya ketika si pembawa acara sedang menyampaikan berita yang akan disiarkan selanjutnya setelah *commercial break*.

Informasi apakah yang pada waktu itu menarik perhatian saya? Si pembawa acara menyampaikan bahwa setelah jeda iklan, ada sebuah berita tentang penganiayaan sejumlah warga di Mataram (Pulau Lombok) terhadap seekor anjing yang diyakini sebagai jadi-jadian (semacam leak) dari seorang manusia. Nah, hal itulah yang membuat saya tertarik untuk menunggu acara tersebut setelah *commercial break* demi melihat berita 'aneh' itu.

Setelah jeda iklan, program acara 'TKP' kembali lagi untuk menayangkan berita selanjutnya. Dan benar, ternyata kejadian tersebut (penganiayaan terhadap seekor anjing) memang benar adanya. Disitu diberitakan bahwa sejumlah warga mempercayai bahwa anjing tersebut adalah bentuk jadi-jadian dari seorang manusia, sehingga wajib dibunuh agar tidak dapat berlaku merugikan bagi manusia. Dari berita itu juga, bahwa beberapa warga melihat anjing tersebut hanya berjalan-jalan disekitar daerah itu dan tidak bertingkah-laku layaknya anjing kebanyakan, karena ajning itu hanya berjalan mondar-mandir seperti kebingungan. Dari situlah beberapa warga tersebut kemudian menyimpulkan bahwa anjing tersebut adalah anjing jadi-jadian dan memutuskan untuk menganiaya dan membunuhnya.

Dari layar kaca terlihat anjing tersebut terluka lecet-lecet di sekujur tubuhnya, dan dalam keadaan lehernya diikat memakai semacam tali tambang kecil. Dan dari program acara 'TKP' pula mengatakan bahwa menurut warga, anjing tersebut sudah berhari-hari berada di wilayah itu dan berperilaku aneh (mondar-mandir). Di layar kaca saya melihat mata anjing tersebut yang mengarah ke kamera memancarkan suatu kondisi bagaimana anjing tersebut sangat menderita dalam keadaan setengah mati karena dianiaya secara beramai-ramai oleh warga (bahkan terdapat beberapa wanita dan anak kecil yang ikut menganiaya) dengan alasan yang sebenarnya menggelikan. Sampai pada akhirnya warga membunuh anjing tersebut dengan cara mengangkat tali yang mengikat lehernya secara tinggi-tinggi kearah langit sehingga anjing tersebut tidak bisa bernapas dan terlihat seperti dalam kondisi gantung diri. Ia mengeluarkan buih yang merupakan tanda bahwa anjing tersebut telah mati.



Apa yang saya atau anda tangkap dari peristiwa ini mungkin akan relatif sama. Ternyata sebagian orang Indonesia itu masih banyak sekali yang bertingkah laku seperti orang primitif walaupun mengaku beragama, bermoral, bahkan bertuhan. Anjing atau hewan apapun memang sering tampak aneh dan tidak menentu itu dikarenakan mereka menggunakan insting dalam bertindak. Mengapa sebagian manusia masih saja berpikiran picik dengan bermacam-macam tingkah lakunya yang sering merugikan, baik terhadap dirinya, makhluk hidup lain, dan lingkungan. Sikap primitif tersebut belum apa-apa apabila ditambah dengan pembunuhan-pembunuhan sadis yang terjadi karena alasan-alasan menggelikan lainnya seperti perang berlandaskan agama / kepercayaan yang berbeda, *wars of territory*, dan lain-lain. Apakah selamanya manusia akan selalu menjadi bodoh dan sadis?

Ditulis oleh xNanudayx
xcrueltyfreex@yahoo.com